

TEMBAWAI BEJUAH



Borneo Literature Bureau

2.

TEMBAWAI BEJUAH

Ditulis

TAWI BALLAI

Gambar digaga

HARRY ANDING



BORNEO LITERATURE BUREAU

© BORNEO LITERATURE BUREAU, 1967

Dichelak

CASLON PRINTERS, LTD.

HONG KONG

GENTERAN

<i>Telian</i>	<i>Lambar</i>
Gemuring Gading	1
Nanya Bini	2
Antu Dadak	7
Kayu Adau	12
Gawai Kelingkang	16
Nyan Bukit	29
Pechah Rumah	32
Bala Keling Pindah	36
Tuai Rumah Buntak Begawai	38
Rian Sandong	40
Numbit Bukit Kedempai	42

GEMURING GADING

NYADI ENSERA tu ditusi berengkah ari Tembauai Bejuah, ke endor terubah kitai mensia beserara enggau sida Keling.

Maia jeman dulu kalia, pulau Borneo agi maioh kayu kampong tuai sereta agi mudah endor ngasu, begiga ka jelu, ikan enggau utai bukai. Nambah ka nya anak mensia apin maioh mangkang menoa tu. Samina sabuah aja rumah orang di Munggu Bejuah ba menoa ke ngalih ari sapiak kena pegai Indonesia. Munggu Bejuah tu semak Batang Kepuas, tanah kiba mudik.

Orang ke megai rumah dia, Gemuring Gading. Iya dipilih mensia maioh nyadi tuai. Iya orang ke berani sereta kering. Gamal iya tegap, sigat sereta penyikar, endang sigi patut nyadi tuai megai rumah sida iya.

Sida sama besaup ngereja pengawa ke mar enggau diri sama diri. Sida nadai beduli ka nama-nama, lalu enda berunding ka pemedis enggau pengerugi.

Gemuring Gading bebini lalu jadi enggau Simba, nya beranak ka Empaing Aling seduai Keling. Kabuah Empaing Aling nadai tentu jelai berita tampak nama, laban iya enda gayu.

Iya mati ninggal ka sida sabilik, leboh umor iya kira duabelas taun. Iya tu meh menyadi sida Keling ke mati biak dalam leka kana, buah ensera ke ditampong kitai datai ka saharitu.

Umor Keling nyau umbas endor iya bebini. Apai iya lalu nanya anak dara Bujang Sabalu Ngenang ke

TEMBAWAI BEJUAH

bajik gamal. Laban Gemuring Gading seduai Bujang Sabalu Ngenang udah besemaia leboh seduai betemu di kampong Juar Gembar, benong ngiga sera buah asam empelam empelengok, binjai panjai tampok. Siko nya ngiga sera ka Indai Keling, siko ngiga sera ka Indai Kumang.

Semaia seduai, enti enggi siko anak lelaki, lalu enggi siko indu, anak seduai enda tau enda jadi. Seninjik bendar anak Bujang Sabalu Ngenang nya indu, lalu nama iya dikumbai Kumang. Seduai nya endang patut amat dipeda orang jadi melaki bini laban siko sigat, siko bajik gamal. Seduai sama satimbang baka dachin pengedang. Orang sama tau becheremin ba tapa jari. Sama tau tilit dalam ati.

NANYA BINI

UDAH TEMBU makai lemai siti dia Gemuring Gading betelai enggau anak iya Keling, ngasoh iya ngabas indu ke deka ditanya ka bini iya.

Hari pan nyau jauh malam. Ujan beberis laboh enda tentu bangat. Bulan terang nyela, manah endar alai kitai bejalai malam, enda iboh betenggau lampu. Agi mega nyamai endor belalai ka ritit kaki nengah tempuan. Sida sarumah nyau tindok magang, utai bukai nadai agi bemunyi samina munyi kuroh enggau munyi burong malam agi bisi didinga leboh nya.

Dia deh tudah Keling mupok angkat begadai-gadai enda bapi. Alai iya ulih bejalai, laban betenggau ka senawah bulan.

NANYA BINI

Iya lalu mupok bejalai nengah rumah. Nyau kalama iya bejalai, nya baru datai ba pintu sida Kumang. Udah iya muka pintu, iya lalu begadai-gadai tama ka bilik. Iya lalu ngerak orang ka dara.

Jako seduai iya maioh macham, enda ulih rintai ngena jako pandak. Jako seduai sama setuju enggau pangan. Keling mulai ka diri ari bilik sida Kumang sereta jako seduai sama setuju deka jadi diri melaki bini.

Tumu pagi hari siti, dia Indai enggau Apai Keling mansang nentu ka tuku jako, nampong randau Kumang seduai Keling demalam.

Indai enggau Apai Kumang pan lalu nganchau tikai. Bujang Sabalu Ngenang, nesau mensia maioh, ngasoh datai begempuru ngagai ruai iya empu.

Mensia maioh pan sampal datai. Orang ari puting setak, ari ulu, ari ili sama datai magang nadai betinggal siko. Nyau kalama udah mensia terenah dudok, dia Apai Kumang lalu bejako, deka nanya ka pejalai Indai enggau Apai Keling.

“Nama pejalai kita unggal? Enti kita bisi mai igi ensabi, tau ditabor ka ditu. Bisi ga kami tanah, bedau bengat kusi. Engka icha kantok betelenok nyagu ka tuchang.”

“Enti kita bisi mai igi terong, tau ditabor ka ditu. Kami emperan tanah langgong. Awak ka buah ngenying betamarong baka leka gerunong sanggang.”

“Enti kita bisi mai igi entekai, tau ditabor ka ditu. Kami apin lama udah nunu umai. Engka buah entekai kita purih ke besai, baka gerugu batu galang,” pia ko jako tanya Apai Kumang nanya ka pejalai Gemuring Gading Apai Keling.

TEMBAWAI BEJUAH

Orang maioh lalu tegenong baka empelekong ikan betisik. Tegepang baka entebalang betanjak mudik, leboh sida ninga jako Bujang Sabalu Ngenang munyi nya.

Apai Jangkam Bulan lalu nyambil tebatok, nginsap samakau segan, digiling enggau sumbok daun engkadok. Orang maioh lalu berunding, ka jalai nyaut tanya Bujang Sabalu Ngenang.

Chayang Kachendai ngelua ka rampang pinang ari nyawa iya, lalu ditikau iya ka ujung tanju, ngelambong pala Pandak Sagatak, lalu mechik moa Apai Migu.

“Akai-rai Tuai, bengat bakanya, enda nemu bebas ka orang maioh,” pia ko Pandak Sagatak.

“Amat ga Buat! Enti enda ngerunding aka Keling, tudah Chayang Kachendai nya udah aku tempalong ka ujung tanju,” ko Bunga Nuing mutap nganu iya.

“Umbas meh dejako,” ko Sengalang Burong ngerara samoaa sida.

“Jako orang apin temu tunga,” ko Chakang Enchuir. Udah sida berara ka jako nya tadi, dia Gemuring Gading lalu dejako, madah ka kabuah diri bejalai ngagai ruai Bujang Sabalu Ngenang.

“Aku tu unggal, deka mantap bemban ai, ngemalu moa diri. Tang bemban ai udah dianyam Dara Jelili ka tikai isi salebuan perampan. Deka mantap bemban batu, ngemalu moa aku empu. Tang bemban batu udah dianyam Dara Jelimu, ka ketapu, betuchang ranggong delapan.”

“Nampong jako Tutong seduai Sempungga, bejalai ngili ka sungai meraka lempa. Datai seduai dia, bisi meda sapun kara bebuah nadai enda ngelebat nya.

NANYA BINI

Puchok diempa burong tegok begulai enggau kaban puna. Pun disungkor babi seduai rusa. Deka nyumpit nadai laja. Deka manjok nadai amba. Deka meti nadai sia. Seduai pulai ngagai penyakai panjai rumah lada. Nusi ka indai, madah ka ma. Nusi ka apai madah ka apa. Nusi ka menyadi madah ka aka. Ngasoh kami mai amba ira tali.”

“Nampong jako Tutong seduai Sempurai, bejalai ngili ka ai, ngulu ka sungai. Datai seduai din meda lubok naka pemesai-mesai. Deka nyagam, enggai ngelumai. Deka merok, takut ka geri ikan rimai. Begaut nikal pulai ngagai pelangka raya rumah panjai. Nusi ka apa, madah ka apai. Nusi ka ma, madah ka indai. Nusi ka adi aka tuai. Ngasoh kami mai tubai sakerungan wi. Aku ke bejako tu, baka kitai ke merau. Puas megai sengayuh, pegai ga suar. Nyau abis jako aku minta timbal,” pia ko jako Gemuring Gading madah ka pejalai diri.

Engkarong Ridan lalu ketawa ninga jako betimbaltimbal mua pengena-ngena munyi nya. Laban tudah Ngelai ke tebu ba tapa kaki, iya meruan bekaki empat, mansang deka mending ka kelakar sida Apai Keling munyi nya.

Udah tembu makai pinang dia Bujang Sabalu Ngenang lalu bejako nimbal jako Apai Keling. “Bisi meh aku unggal anak uting karau indu. Tang meh nya agi belang pegu kurus ngelabimbing. Anak papau samalau rungu, bisi meh aku ditu unggal. Tang meh nya agi agu enda nemu berunding,” pia ko jako Apai Kumang.

“Utai nya anang nuan ngira isan,” ko Apai Keling.

MAKLUMAT SELANJUTNYA BOLEH DIDAPATI DI:

KOLEKSI BORNEO

Pusat Dokumentasi Melayu Tun Hamdan Sheikh Tahir
Dewan Bahasa dan Pustaka Cawangan Sarawak,
Jalan Tun Datuk Patinggi Haji Abdul Rahman Yaakob,
Petra Jaya,
93050 Kuching, Sarawak.

Telefon: 082 – 227 000

Faksimile: 082 – 227 088

E-mel: eborneo@dbp.gov.my

“Memelihara Warisan Memupuk Wawasan”

