

KUMPULAN PUISI MAHA SABAH

BARU LAMA
ANGIN BARU



Penerbitan Kumpulan Puisi Maha Sabah *Bayu Lama Angin Baru* ini diusahakan oleh Dewan Bahasa dan Pustaka Cawangan Sabah. Penerbitan ini diselenggarakan oleh Ketua Editor : Norjanah Yusof, Dewan Bahasa dan Pustaka Cawangan Sabah, dan Editor : Haslina Samad (Pelatih Industri UMS, 2010).

Cetakan Pertama 2010
© Dewan Bahasa dan Pustaka

Hak cipta terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluarkan mana-mana bahagian artikel, ilustrasi dan isi kandungan buku ini dalam apa-apa juga bentuk dan dengan apa-apa cara sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman, atau cara lain sebelum mendapat izin bertulis daripada Pengarah, Dewan Bahasa dan Pustaka Cawangan Sabah, Beg Berkunci 149, 88999 Kota Kinabalu.

Perpustakaan Negara Malaysia Data Pengkatalogan-dalam-Penerbitan

Maha Sabah, 1940-
Bayu Lama Angin Baru: Kumpulan Puisi Maha Sabah / Maha Sabah.
ISBN 978-967-5837-00-5
1. Malay poetry. I. Judul.
899.231

Muka huruf teks: Garamond 12/14.4 pt
Reka letak teks oleh Iris Publishing
Reka bentuk kulit oleh Haslina Samad

Dicetak oleh
Dewan Bahasa dan Pustaka Cawangan Sabah,
Jalan Sulaman, Teluk Likas,
88400 Kota Kinabalu, Sabah.
Tel.: 088-439260
Faks: 088-439318

Kandungan

Kata Pengantar...vii

24434...1

Air Mata pada Pagi Syawal...2

Aku...3

Azan...4

Bahagia Dipinta Sengsara Menimpa...5

Baitulmuqaddis...6

Bangkai Bernyawa...7

Bayu Lama Angin Baru...8

Bujang Terlajak...9

Bukit Kesapang...10

Cangkul Cap Buaya Masih Bertagar...11

Cubit Paha Kanan...!...12

Daerah yang Mundur...13

Dari Pulau ke Pulau...14

Dewan Bahasa dan Pustaka...15

Di Hujung Lorong Willis...16

Dilema Samma...17

Bayu Lama Angin Baru

<i>Di Pusara Ayah Bonda...</i>	18
<i>Dirgahayu...</i>	20
<i>Dua Perasaan...</i>	21
<i>Fatamorgana I...</i>	22
<i>Fatamorgana II...</i>	23
<i>Gurub Bergema...</i>	24
<i>Hari Pengebumian...</i>	25
<i>Hari Raya Pertama...</i>	26
<i>Hari Ulama...</i>	28
<i>Hati yang Londod...</i>	29
<i>Hitam Kusam...</i>	30
<i>Jangan Abaikan Rakyat Jelata...</i>	31
<i>Juragan Bumi Merdeka...</i>	32
<i>Kabinet Rakyat...</i>	33
<i>Kedamaian...</i>	35
<i>Kepala...</i>	36
<i>Kepergian...</i>	37
<i>Kerajaan Perpaduan...</i>	39
<i>Ketulahan...</i>	40
<i>Kilat Menyinar Petir Menyepi...</i>	41
<i>Kota Kinabalu...</i>	42
<i>Kumpulan Merah...</i>	44
<i>Lapar Dabaga Mengamuk...</i>	45
<i>Malam Pelancaran...</i>	46
<i>Menara Tun Mustapha...</i>	47

Kandungan

<i>Mengundang Durjana...</i>	48
<i>Menjunjung Amanah...</i>	49
<i>Menugal Benih...</i>	50
<i>Mi Sedap...</i>	51
<i>"Muharam"...</i>	52
<i>Muzik Hidup...</i>	53
<i>Nafsu Ramadan...</i>	54
<i>Nama...</i>	55
<i>Nanab Masih Mendidih...</i>	56
<i>Nanab Mendidih dalam Darah...</i>	58
<i>Nilai Sebuah Kehidupan...</i>	60
<i>Patab...</i>	61
<i>Pelantar Ekonomi...</i>	62
<i>Pembohong...</i>	63
<i>Pencuri Misteri...</i>	64
<i>Penderhaka!...</i>	65
<i>Penguat Kuasa...</i>	66
<i>Peralihan Kuasa...</i>	67
<i>Perginya Rakan Seangkatan...</i>	69
<i>Perjalanan ke Poring...</i>	71
<i>Perkasa...</i>	72
<i>Pit Pit Pit...</i>	73
<i>Pulau Gaya...</i>	74
<i>Pusara Anakanda...</i>	75
<i>Pusara di Rantau Orang...</i>	77

Bayu Lama Angin Baru

Putatan...78

"Rakyat Masih Dikemudiankan"...79

Rumah Sejahtera Rakyat Bahagia...80

Satu Malaysia...81

Selamat Datang...82

Senyum dan Tangis I...83

Senyum dan Tangis II...84

Seruan...85

Telur di Hujung Keris...86

Tempasuk...87

Tinjauan Mesra.....89

Titisan Jernih pada Pagi Syawal...90

Tradisi Enggang dan Pipit...92

Tragedi di Kilometer 6...94

Tukang Jahit...95

Utusan Borneo...96

Wangi Sepanjang Zaman...97

Warga Emas...98

Xenolit...99

Xerofit...100

Yang Baharu Indah Belaka...101

Prakata

Bersyukur ke hadrat Allah kerana dengan izin-Nya kumpulan puisi Maha Sabah *Bayu Lama Angin Baru* karya Maha Sabah dapat diterbitkan.

Penerbitan kumpulan puisi ini merupakan salah satu usaha Dewan Bahasa dan Pustaka Cawangan Sabah untuk memperbanyak karya sebagai bahan bacaan masyarakat. Penerbitan kumpulan puisi ini juga diharapkan dapat menyuntik semangat penulis khususnya penulis generasi baharu untuk terus menghasilkan karya.

Akhir sekali, DBP Cawangan Sabah merakamkan penghargaan dan ucapan terima kasih kepada Hj. Mastun Hj. Abbas atas kesungguhan beliau dalam menghasilkan 88 buah kumpulan puisi ini.

ZUBAIDI ABAS

Pengarah,

Dewan Bahasa dan Pustaka Cawangan Sabah.

24434

Sujud khushyuk membersihkan rohani,
Zabaniah takut menghampiri hamba sejati,
amalan soleh pusaka mabrur terpaku terpatери,
mahfuz makhluk menuju alam kekal abadi,
egoisme usaha berterusan menjadi panduan hakiki,
subuh, zuhur, asar, maghrib, isyak fadilat diberkati.

Dua, empat, empat, tiga, empat,
angka-angka yang mesti terpahat,
tali tempat umat Muhammad berpaut erat,
berbicara dengan Pencipta tanpa menghitung saat,
mengerjakan suruhan tidak salah berlipat-lipat,
bekalan berharga menuju alam akhirat.

Alam terhampar luas ini bukan abadi,
degup jantung berdetik denting pasti terhenti,
jasad segar-bugar kembali menyembah bumi,
namun wang ringgit berbilion itu enggan bersama pergi,
hanya juraian air mata sanggup membasahi pipi,
merenung jasad terbujur menunaikan janji.

AIR MATA PADA PAGI SYAWAL

Bening subuh menyambut Syawal,
takbir berkumandang menjelang raya nyaman terasa,
dipohon doa kepada yang tiada sudah enam puluh purnama,
irama pilu bercampur hiba bertelaga air mata tiada warnanya,
beraneka juadah terhidang semacam tiada terhidu keharuman menyapa.

Kepada yang hilang tanpa kembali mengusik jiwa penuh seksa,
hatta yang ditinggalkan begitu lama kekal subur bermain dalam minda,
hanya menganyam iman menghalusi padang ingatan tercipta mesra,
bisikan mengungkap petikan firman menjadi amalan senantiasa,
menghitung buah-buah tasbih menuntut restu khusus bagi yang tercinta.

Air mata pada pagi Syawal setiap purnama menjelang,
hakikatnya suatu penanda aras pembuktian mengingati yang hilang,
penawar gegaran jantung penenang gulana hati yang sering bergoyang,
takut gagal mengikuti jejak beranjau yang memang sudah terancang,
tapi mustahil umat Muhammad terlupa amanat pusaka nenek moyang.

AKU

(Peringatan kepada saudara-saudaraku yang berbangsa Arab)

Aku dengar tangisan gergasi mereka,
aku nampak jelas aliran darah mengalir,
aku terasa patuk peluru menembusi tubuh kalian,
aku menangis sehingga kehabisan air mata,
aku terasa kurus kering tanpa punya nafsu menikmati juadah,
tapi, aku sanggup membiarkan kamu bergelimpangan,
bertaburan seperti sampah hanyut di dalam bengawan bernoda.

Aku ialah kamu!
Kamu ialah aku!
Aku sebangsa seagama dengan kamu!
Tanah tempat kamu berpijak juga bumi tempat aku berdiri!
Langit yang kamu junjung serupa dengan langit yang aku julang!
Tapi, aku jahil, aku pengecut, tegar, aku boleh melihat tetapi buta!
Aku takut Amerika, aku derhaka kepada yang Maha Kuasa!

Aku punya api menyala!
Aku ada angin ribut puting beliung!
Aku memiliki air beraneka rasa!
Bumiku mengeluarkan minyak, emas dan tembaga!
Tapi, imanku kepada yang Maha Kuasa!
Telah tercabut dari petala bumi kehidupan!
Aku gilakan takhta!
Aku gilakan harta benda setinggi Gunung Himalaya!
Aku lemas di dalam lautan hawa nafsu.

AZAN

Allah itu memiliki segala Maha,
kesemua yang telah tercipta usaha nawaitu tanpa percaya,
erti lalai dalam puji-pujian terlahir beraneka bentuk rupa,
tepat bunyi, merdu irama, ngam alunan panjang pendeknya,
kemas tegak badan, bertulang leher, merdu suara,
terasa nyaman patuknya menusuk rongga telinga.

Azan itu adalah seruan Ilahi,
memanggil, menjemput umat Muhammad sama berdiri,
tunduk menyembah, tenang menadah telapak mohon rezeki,
bekalan sejati ketika berada di alam abadi,
agat terpelihara jasad daripada seksaan yang sakti,
peringatan kitab suci dan hadis nabi tetap menanti.


Suara parau lintang-pukang ketika azan,
anjing tidur lena terkejut lari bertempiaran,
hamba bukan pengikut mengunci kuping, tidak tertawan,
malah insan beriman kesakitan digigit bosan,
lantas mendapat dosa akibat sumbangnya alunan,
jadi, berusaha mempelajari lagu menurut aturan.

BAHAGIA DIPINTA SENGSA MENIMPA

Betapa aibnya mengejar erti kemajuan sehingga kafir,
menggergasi tubuh mengerdikan jiwa raga,
mengumpul yang sudah keluar menyimpan yang terbang,
kebendaan dalam jiwa bukan tersimpan di dalam peti besi,
minda mana mungkin pakar menganalisa putaran hidup,
alat fikir manusia tidak arif mengupas rahsia hayat.

Warga hakiki bukan sekadar retorik atau,
makan, minum, kahwin, beranak dan hidup mati,
mereka menyandang gelaran khalifah laksana panas di dalam
belukar,
mengangkat insan dari paya gelita kebinatangan,
mendaki ke kemuncak benderang kemanusiaan rabbani,
bukan bahagia dipinta sengsara menimpa.

Apa gunanya tubuh mengembang *sukad*,
kalau jiwa *kerongkong menimpus* kurus,
tiada ertinya pekikan laksana halilintar,
kalau tidak berpegang pada tali-temali Allah,
namun pukulan sengsara demi sengsara,
kekal menjadi pusaka selama-lamanya.



*Bayu lama angin baru berlainan gelombang,
deburan menghempas landai bunyi irama berbilang,
pantai berubah, tapi yu, paus sahaja yang kenyang,
jenis lumpis, gagang, keropoi, lokan, kemburan tertimbus hilang,
pantai Teluk Marudu dan Tanjung Aru hanya jadi gelanggang,
tempat bersantai, memadu kasih sambil menghitung wang.*

Demikian sebuah bait daripada 88 buah puisi dalam kumpulan puisi **Bayu Lama Angin Baru**. Kumpulan puisi Maha Sabah ini mencetuskan pelbagai idea pemikiran manusia, soal keagamaan, budaya, nasionalisme yang sangat menarik dan memberi sentuhan estetik yang kreatif.

ISBN 978-967-5837-00-5



0 789675 837005